

Informe de Actividades

Guatemala, 31 de octubre del 2023

Licenciada
Blanca Estela Morán Muñoz
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación en funciones
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Morán:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 066-2023, (único producto)

Actividades

- a) Realización de dos presentaciones de la obra de teatro titulada "Qaxik'-Nuestras Alas", seleccionada en la categoría Drama, de la disciplina artística de Teatro, de la Iniciativa Espacios 2023, en la República de Guatemala.
- b) Otras actividades afines a sus servicios.

Único producto: Dos presentaciones de la obra de teatro titulada “Qaxik’- Nuestras Alas”, seleccionada en la categoría Drama, de la disciplina artística de Teatro, de la Iniciativa Espacios 2023, en la República de Guatemala, así como la realización de un informe sobre las mismas.

1ra. Presentación

- Lugar: Asociación MAIA –Colegio Impacto. Caserío El Xolbé Cantón El Tablón Sololá
- Hora: 9:35
- Fecha: 25 de septiembre de 2023

El grupo de teatro Mujeres Ajchowen es una colectiva que promueve el liderazgo, el empoderamiento, los derechos de las mujeres y la reivindicación cultural desde el teatro, esta fue una de las razones por el cual se eligió este centro educativo para realizar esta presentación, ya que el mismo también promueve el liderazgo y el empoderamiento desde la educación. Las participantes que presenciaron la obra de teatro Qaxik’ – Nuestras Alas, fueron 150 jóvenes pioneras estudiantes del nivel básico. La obra se desarrolló según la dramaturgia escrita, con todos los elementos escenográficos y el elenco artístico completo, tal como se planteó en la propuesta inicial para la iniciativa “Espacios”, la obra tiene una duración de 55 minutos. Dentro del público que presenció la obra de teatro Qaxik’ – Nuestras Alas, también estuvieron los docentes y personal de la organización, así como una comisión del Departamento de apoyo a la Creación Artística CREA del Ministerio de Cultura y Deportes.

La recepción de la obra fue muy buena, ya que las historias abordan las vivencias de las actrices y de las mujeres de estas comunidades, al cual las jóvenes estudiantes pertenecen y se sienten identificadas. Las jóvenes enfocaron toda su atención en el desarrollo de la misma, posterior a la presentación hubo un foro/conversatorio en donde tanto las actrices como las estudiantes interactuaron realizando análisis y reflexiones en torno a los temas abordados en la obra. Se adjuntan fotografías como medio de verificación.



Cuadro Ixb'e- Mujer Camino, Personajes Gato de Monte



Discurso de Ixmasat – Mujer Venada acompañada de Ixche' – Mujer Árbol y la guacamaya en su universo



Danza de Ixb'e – Mujer Camino e Ixtz'unun – Mujer Colibrí y público presente



Foro/conversatorio posterior a la función

2da. Presentación

- Lugar: Asociación MAIA –Colegio Impacto. Caserío El Xolbé Cantón El Tablón Sololá
- Hora: 3:30
- Fecha: 25 de septiembre de 2023

La segunda presentación también se llevó a cabo en la Asociación MAIA – del Colegio Impacto con 77 mujeres jóvenes estudiantes pioneras de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras, también estuvieron presentes los docentes de esta jornada y una comisión del Departamento de apoyo a la Creación Artística CREA del Ministerio de Cultura y Deportes.

Se evidenció el interés de las jóvenes por el desarrollo de la obra, así como el reflejo de sus emociones en cada escena. Posterior a la función una de las docentes dirigió un foro conversatorio en la cual las jóvenes hicieron varias preguntas relacionadas al tema de la obra, la escenografía, el vestuario, el maquillaje, la utilería y las máscaras, en la cual todas las inquietudes y dudas fueron respondidas por las actrices, motivándolas al mismo tiempo a que ellas puedan ejercer alguna expresión artística que contribuya a su bienestar físico y emocional.

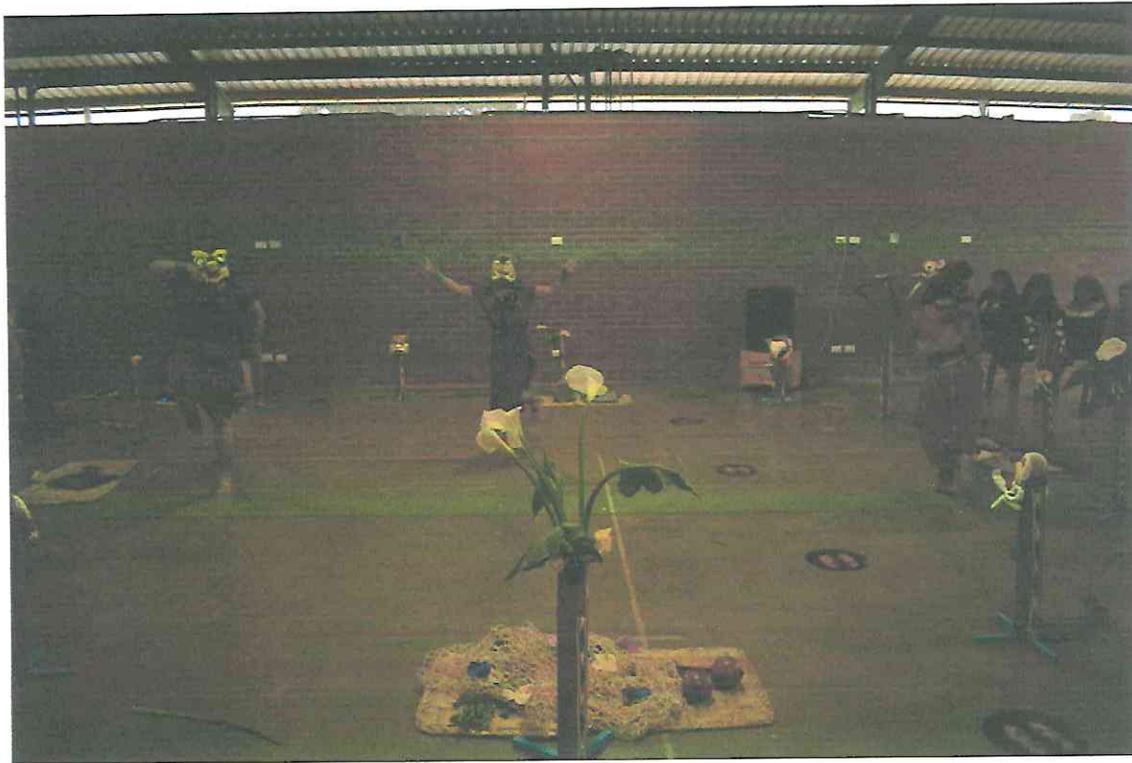
Finalizando la función, la organización a través de su representante agradeció el espectáculo que fue presentado con las jóvenes estudiantes, argumentando que fue una gran experiencia y aprendizaje para ellas, por las historias que se abordaron en la obra y por ser representado por mujeres mayas, siendo una importante referencia local, nacional e internacional. Se Adjuntan fotografías como medios de verificación



Danza de Ixmasat –Mujer Venada



Danza de Ma' Ley – Mujer Guacamaya



Danza del cuadro Ixbe' –Mujer camino, le acompaña Ixtz'unun – Colibrí y E' – Gata de monte



Cuadro Ixb'e atrapando a E'- Gata de monte en un Kat- red y público presente

ENSAYOS

Iniciamos con los ensayos intensivos en el mes de junio una vez recibimos la notificación de haber sido seleccionadas en la iniciativa "Espacios" 2023. A partir de esa fecha hasta los días previos a la función estuvimos ensayando. Se adjuntan fotografías





- Adjuntamos captura de pantalla de afiches y fotos publicadas.





Mujeres Ajchowen ▾



Publicaciones

Información

Más ▾



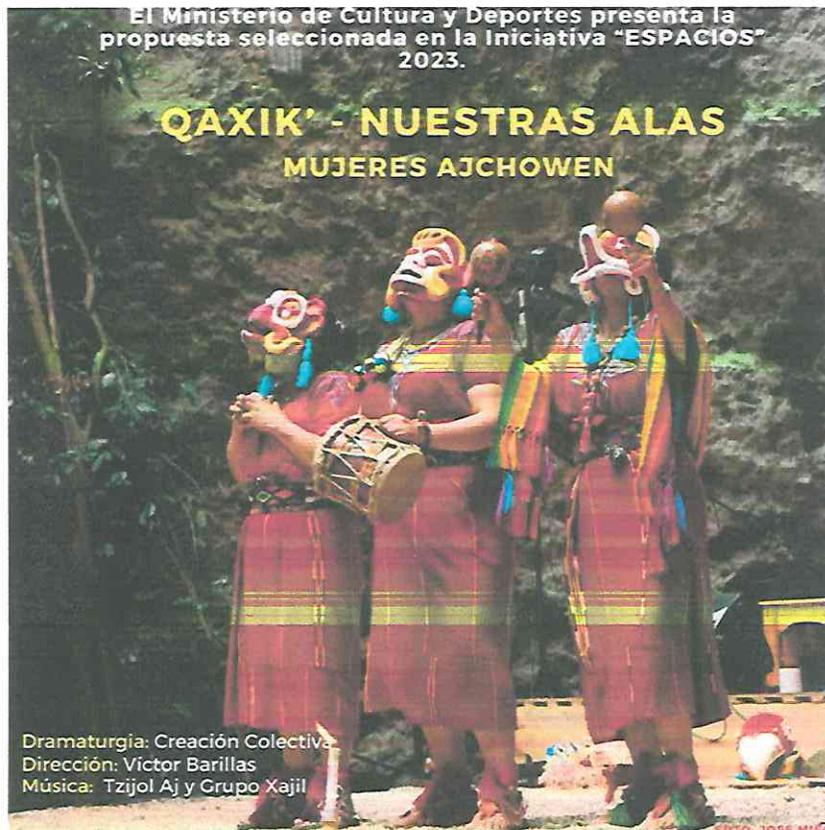
22 sep. · 🌐

Agradecidas y felices por presentar nuestra nueva obra de teatro Qaxik' - Nuestras Alas, con las jóvenes pioneras de [Maia - Impacto infinito](#), gracias a la iniciativa "Espacios" del [Ministerio de Cultura y Deportes Guatemala](#)

El Ministerio de Cultura y Deportes presenta la propuesta seleccionada en la Iniciativa "ESPACIOS" 2023.

QAXIK' - NUESTRAS ALAS

MUJERES AJCHOWEN



Dramaturgia: Creación Colectiva
Dirección: Víctor Barillas
Música: Tzijol Aj y Grupo Xajil

Lunes 25 de septiembre Asociación MAIA, Sololá

Horario: 09:35 A.M y 03:30 P.M

Mujeres - Ajchowen MAIA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES GUATEMALA CREA



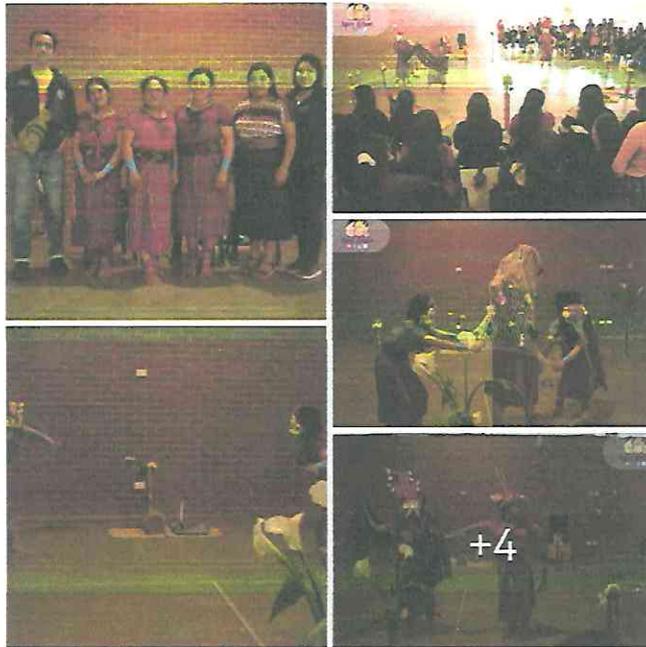
Mujeres Ajchowen

Publicaciones Información Más

Así fueron las presentaciones de la nueva obra de teatro Qaxik' - Nuestras Alas con las jóvenes pioneras de Maia - Impacto infinito, en la iniciativa "Espacios" del Ministerio de Cultura y Deportes Guatemala.

Dirección: Víctor Barillas
Música: Tzijol Aj y Grupo Xajil

#mujeres_ajchowen #mujeres_mayas
#arte_mujeres #teatro_mujeres
#maia_Impactoinfinito



Handwritten signature in blue ink of Clara Alicia Sen Sipac.

Clara Alicia Sen Sipac

Vo.Bo.

Handwritten signature in blue ink of Lidia Blanca Estela Moran Muroz.

Lidia Blanca Estela Moran Muroz
Jefe del Departamento Sustantivo II en Funciones
Departamento de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes